

T.C.
MARMARA ÜNİVERSİTESİ
FEN – EDEBİYAT FAKÜLTESİ
Bilgi Ve Belge Yönetimi Bölümü

İSMET KÜR KOLEKSİYON KATALOĞU

Hazırlayan:
Yıldız KILIÇ
19980041

DANIŞMAN:

Doç.Dr. Oğuz İCİMSOY

İSTANBUL-2003

T.C.
MARMARA ÜNİVERSİTESİ
FEN – EDEBİYAT FAKÜLTESİ
Bilgi Ve Belge Yönetimi Bölümü

İSMET KÜR KOLEKSİYON KATALOĞU

Hazırlayan:
Yıldız KILIÇ
19980041

DANIŞMAN:

Doç.Dr. Oğuz İCİMSOY

T.C.
MARMARA ÜNİVERSİTESİ
FEN – EDEBİYAT FAKÜLTESİ
Bilgi Ve Belge Yönetimi Bölümü

İSMET KÜR KOLEKSİYON KATALOĞU

Hazırlayan:
Yıldız KILIÇ
19980041

DANIŞMAN:
Doç.Dr. Oğuz İCİMSOY

İSTANBUL-2003

İÇİNDEKİLER

Önsöz

Özgeçmiş

Tasnif Şeması

İsmet Kür Kataloğu

ÖNSÖZ

İstanbul Büyük Şehir Belediyesi Başkanlığı'na bağlı Kadın eserleri Kütüphanesi ve Bilgi Merkezi Vakfından yaptığım yaz stajı sırasında İsmet Kür' e ait koleksiyonla karşılaştım.

I.Dünya Savaşı sırasında doğan İsmet Kür, tarihimizin ve memleketimizin önemli insanlarından biridir. Öğretmenlik yapmış, sosyal alanlarda çalışmalar vermiş,, edebiyata katkıda bulunmuş ve siyasetle ilgilenmiş değerli insanlarımızdandır. Bu belgelerin önemini kavramış olduğum için, düzenleyip yararlanılabilir hale getirebilmek amacıyla tezime başladım.

İsmet Kür' ün, belgelerin düzenini ne kadar doğru olarak sakladığını bilemeyeceğim için yaptığım çalışma sırasında, provenans ilkesinin etkisiyle, belgelerin mevcut düzenini bozmadan çalışmamı tamamladım. 6 kutudan oluşan koleksiyonun, çalışma sonucunda 275 Osmanlıca ve Türkçe belgeden meydana geldiği ortaya çıktı.

Provenans İlkesi baz alınarak belgelerin birbirleriyle alakaları belirlenip, tasnif şeması oluşturuldu. Alt seviyeler belirlendi. Her seviye kendi içinde kronolojik olarak sıralandı. Bunun sonucunda aynı özellikleri taşıyan aynı konudaki evraklar kendi düzeylerinde nitelenmiş oldu.

Özgeçmiş ve tasnif şeması da eklenerek düzey makroya yükseltildi.

Hazırlanmış olan koleksiyon katalogunun, Kadın Eserleri Kütüphanesi ve Bilgi Merkezi Vakfı' nı kullanan araştırmacılara yardımcı olmasını dilerim.

Çalışmalarım sırasında benden yardımını esirgemeyen Bekir Kemal Ataman'a, tez danışmanım Doc.Dr.Oğuz İcimsoy'a, zor zamanlarımda gerekli moral desteği veren Ekrem Tak'a ve Aytaç Katırağ'a yürekten teşekkürler.

Yıldız Kılıç

Yıldız Kılıç

GİRİŞ

Özgeçmiş

İsmet Kür 29 Eylül 1914'de İstanbul'da doğdu. Gazi Eğitim Enstitüsü Edebiyat Bölümünden mezun olduktan sonra Londra'da "Çocuk Edebiyatı", 4 yıl New York Üniversitesi'nde Eğitim (Genel Eğitim, Halk Eğitimi, Gençlik Sorunları, Sorunlu Çocuklar) üzerinde çalışmalar yaptı.

Kırklareli, Kars, Bursa, Bilecik, Zonguldak ve Ankara'da 25 yıl öğretmenlik yaptı. Bu arada bir süre Ankara Radyosu Çocuk Saati yönetmen ve yazarlığı, 4 yıl Amerika Bölgesi Öğrenci Müfettişliği ve Kültür Ataşeliği yaptı.

Biri şiir olmak üzere 9 kitap; Dünya, Cumhuriyet, Yeni İstanbul, Yeni Gazete, Akşam, Barış, Yeni Gün ve çeşitli yerel gazete ve dergilerde eğitsel, sosyal, politik makale ve fıkralar yazdı.

Radyoda, bir kaç çeviri olmak üzere 100 kadar çocuk ve konuları daha çok eğitsel olan konuşmalar yaptı. Ankara Devlet Tiyatrosu için bir çocuk oyunu yazdı.

Babası Abdulhamit tarafından 101 yıla mahkum edilen, "Fedekaran-ı Millet Cemiyeti" ve "Hukuk-u Umumiye" adlı gazetelerin kurucusu ve başyazarı olan, 6 kitap sahibi Avnullah-el Kazım'dır. Annesi kültürlü bir Türk Kadını olan Ayşe Nazlı'dır. İsmet Kür'ün eşi bir süre önce ölen Behram Kür'dür. Biri heykeltıraş diğeri edebiyatçı olan iki kızı vardır.

İsmet Kür hiçbir derneğe üye olmadı. Ama Kadınlar Birliği adına bir dizi radyo konuşması yaptı. Yardım sevenler yararına sık sık okul müsamereleri düzenledi. Çocuk esirgeme Kurumu'nun Keçiören'deki yuvasında çocuklarla ilgilendi, hemşire okulunda ücretsiz dersler verdi. Kısacası, sosyal kuruluşlara elinden geldiği kadar yardımcı oldu. Halk evlerinde çalıştı. 1955 yılında, hiçbir kuruluş adına olmadan, İncesu İlkokulunda okuma-yazma kursu açıp yetişkinleri eğitmeye çalıştı.

Amerika'ya gidince Türk Ailelerinin çocuklarının, özdillerinden, tarih ve kültür bilgilerinden yoksun büyümemeleri için New York'ta "Türk Kadınlar Birliği" adında bir dernek kurdu. Yabancılara Türkiye'yi tanıtan konferanslar düzenledi. Birlik adına Türkçe-İngilizce "Yankı" adında bir dergi çıkardı.

Hiçbir siyasi partiyi desteklememiştir fakat CHP halkla bütünleşmeyi benimseyince, Partiye katıldı.

Başlıca Eserleri: Yaşamak (1946, şiir), Anlarıyla M.K. Atatürk (1965, araştırma), Mavinin Hikayesi (1967, çocuk), Anneler Sizin İçin (1968, Eğitim), Yalova Serüveni (1968, çocuk), Onuncu sigara (1990, roman), Türkiye'de Süreli Çocuk Yayınları (1861-1928, araştırma), Yarısı Roman (1995, yaşam).

Tasnif Şeması

A. Aile Hayatı – Özel Hayatı

- 01 Özgeçmiş
- 02 Fotoğraflar
- 03 Mektuplar
- 04 Sağlık Raporları
- 05 Topladıkları

B. Eserleri – Meslek Hayatı

- 01 Öyküleri – Taslakları
- 02 Oyunları – Taslakları
 - 02.01 Radyo Oyunları
 - 02.02 TV – Sahne Oyun

- 03 Romanları – Taslakları
- 04 Radyo Konuşmaları
- 05 Gazete Yazıları
- 06 Öğretmenlik Hayatından Kalanlar
- 07 Yaptığı Röportajlar
- 08 Özel Günler İçin Yazıları
- 09 Araştırmaları
- 10 Topladıkları
- 11 Fotoğraflar

C. Hakkında Çıkanlar

- 01 Röportajlar
- 02 Eserleri Hakkında Çıkanlar

D. Siyasi Hayatı

- 01 Meclis Tutanakları
- 02 Hakkında Çıkanlar
- 03 Yazışmalar
- 04 Topladıkları

E. Hobileri – Merakları

- 01 Topladıkları